



copyright / yuko sugimoto

yuko sugimoto | Selfish

introduction

ファッションを彩ってきたイラストレーター杉本祐子の大型個展。

1990年代、雑誌の発行部数が、ピークを迎えていた時代。女性誌から発信される膨大なイメージが溢れる中で、ハイセンス且つ可愛く、魅力的すぎる女性のイラストが目をつけた。杉本祐子のイラストは、目利きの編集者、著名人、海外のハイブランドまでをもファンに持っていた。イラストに描かれた女性達は、セレクトされた洋服、メイク、ヘアメイク、ジュエリー、バックインテリアを纏うことにより、更に魅力を引き出している。そして、女性が最も輝く瞬間である、美しく、楽しいものに囲まれているシーンと共に、見るものを結んでいる。

この度は、広告、雑誌、パッケージ等のみで発表されてきた作品の未公開原画のベストセレクションを一同に見られる機会となります。シンプル且つ繊細なタッチによる原画から、輝きの瞬間をご高覧ください。

概要

タイトル : yuko sugimoto | Selfish

会場 : ポーラミュージアム アネックス / 東京都中央区銀座1-7-7 ポーラ銀座ビル3F

東京メトロ有楽町線「銀座一丁目駅」7番出口すぐ

会期 : 2013年10月4日(金) ~ 11月4日(祝・月) 会期中無休

時間 : 11:00 - 20:00 (入場は閉場の30分前まで)

入場料 : 無料

主催 : ポーラミュージアム アネックス

宣伝美術 : グルーヴィジョンズ

制作協力 : RECTERA

企画制作 : PARCO

お問合せ : 03-3563-5501 (ポーラミュージアム アネックス)

本件のお問合せ

株式会社ポーラ・オルビスホールディングス 広報・IR室

tel.03-3563-5540 / fax.03-3563-5543

<http://www.pola.co.jp/m-annex>

introduction

過ぎていった時代がどんな空気を含んでいたのかを知るには、もっとも人気のあったメディアを辿れば良い。1990年代は、間違いなく、雑誌だった。その眩しい媒体に描かれたイラストには人々の欲望が加味されている分、写真よりも明るく時代を映すのかもしれない。

イラストレーター、杉本祐子が描いた女性たちのポップさ。洋服を着替えるたびにスタイルを提案し、髪型を変えるたびに躍動感が生まれる。ピンヒールを履いた8頭身の女性は華やかな世界に住んでいて、時代の先端を歩いていた。

ポップなインテリアやファッションアイテムを纏った姿には、時代を映すだけでなく、どこか普遍的な価値が宿っている。それは、繊細でシンプルなタッチによって描き出された美しきイラストたちが、杉本祐子という女性が生きた時代の証明でもあるからだ。

profile

杉本 祐子（すぎもと ゆうこ） / イラストレーター

1967年大阪生まれ。大学卒業後、美術家・森村泰昌氏の「女優」シリーズ撮影チームのメイクアシスタントなどを経て、95年ごろからイラストレーターに。雑誌『VOCE』の巻頭コラムのイラストをきっかけでブレイク。以降、地元・大阪を拠点に雑誌、広告・化粧品のパッケージデザインなどで活躍。

無類の美容好き、ファッション好き、猫好きで知られ、イラスト界のショッピングの女王とも。ファッション感度の高いイラストは、現在、活躍する若手イラストレーターにも多大な影響を与えた。2011年永眠。

information

代表作を網羅した作品集が、講談社より刊行！（会場にて先行発売します）

タイトル：杉本祐子イラストBOX「FOREVER BEAUTY」

仕様：オールカラー全192ページ

予 価：2,310円（2,200円+税）

装 丁：グルーヴィジョンズ

プレス用宣材（印刷用の解像度の高いデータなどご用意しております）



* コピーライト表記は下記の通りです。
copyright / yuko sugimoto
もしくは
© yuko sugimoto